

**Findbuch Interviews**  
Catalogue Interviews

**Dieter und Ingeborg Rams Archiv**  
Dieter and Ingeborg Rams Archive

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
<b>1.2. Interviews</b>								
<b>1.2.1. Interviews mit Dieter Rams 1.2.1. Interviews with Dieter Rams</b>								
1.2.1.1.	Umfrage Bauhaus Archiv über die Bedeutung des Bauhauses		Juni/Nov 1979	1 S.	DR/	deutsch	Nur Antworten von DR verschriftlicht	Bauhaus; Funktion
1.2.1.2.	unbek. Interviewer	schriftl. Antworten v. DR	23/01/80	4 S.	DR/unbekannt	deutsch		Großvater; Möbel; Funktion; psychologische Dimension; Ergonomie; Vitsoe; Ikea; Zukunft
1.2.1.2.1.	Dieter Rams 25 Years in Business		1981	11 S.	DR/Gina Angress; Inez Franksen	englisch; dänisch (?)	In: mobilia (DK), no. 298; S. 32-43; engl. Übersetzung v. 1.2.2.; KK: „wie Katalog IDZ Berlin, aber andre Übersetzung“; In: mobilia, No. 298 (1981) DK	Großvater; Möbel; Funktion; psychologische Dimension; Ergonomie; Vitsoe; Ikea; Zukunft
1.2.1.3.	unbek. Interviewer,	schriftl. Antworten v. DR	09/03/88	4 S.	DR/unbekannt	englisch	Erwähnt werden: jur. Klagen gegen Braun; 39 Braun Produkte in der Slg Museum of Modern Art NY (,88)	Artur Braun; Erwin Braun; Otl Aicher; Bauhaus; Ulm; Vitsoe; Hamburg; Gillette; US; Japan; Umwelt; Material; Marketing; Technik
1.2.1.3.1.	Framing Rams: Gary Hustwit discusses his forthcoming film about the German industrial designer			5 S.	Bethan Ryder (wallpaper) /Gary Hustwit	englisch		
1.2.1.4.	Das Unternehmen Staat muß design-bewußter denken	Dieter Rams über die Zukunft des Designs	28/10/93	1 S.	DR/Michael Freund	deutsch	In: Der Standard Wien; erwähnt werden: öster. Staatspreis	Ökologie; Nachhaltigkeit; sharing economy; Ausbildung; Team; Emotion; Japan; Gestaltungeneure; Ulm; Ökologie; Otl Aicher; Politik; Hamburg; Ethik
1.2.1.5.	Dieter Rams		1995	3 S.	Dr. Sonja Günther	deutsch; englisch	Kein Interview, sondern Artikel in: design+design, H. 33/95; S. 18-20; Fotos Jo Klatt; erwähnt werden auch die Dt. Werkstätten Dresden-Hellerau	Bauhaus; Großvater

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occassion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.6.	Dieter Rams: Zu diesen Entwürfen stehe ich noch heute...	I am still sticking to my design...	09/02/95	12 S.	DR/Hartmut Jatzke-Wiegand	deutsch; englisch	In: design+design, H. 33/95; S. 6-17; Fotos Braun AG, Jo Klatt; Interview (in Anwesenheit v. J. Klatt) in der Hochschule für Bildende Künste in Hamburg geführt; erwähnt werden auch	Hans Gugelot; Selbsterklärungsqualität; SK 4; Herbert Hirche; TP 1; Erwin Braun; Fritz Eichler; T 1000; Ökologie; Vitsoe
1.2.1.7.	Design-Legende	Meisterstücke für Minderheiten	Dec-02	4 S.	DR/Klaus Ahrens und Hanno Pittner	deutsch	Ausdruck vom 19.05.2008 in: manager magazin H. 12, S. 212	Großvater; Ausbildung; Braun; Firmenkultur; Retro; visuelle Umweltverschmutzung
1.2.1.8.	Mr. Braun, sind wir Design-Muffel?	Deutschlands bedeutendster Gestalter, Dieter Rams, erklärt die Ästhetik des Alltags	2003	4 S.	DR/Gabi Czöppan	deutsch	In: FOCUS Magazin, H. 38; Anmerkung v. DR: „Sept. 2003 ICSID Hannover	Politik; ICSID; Selbsterklärungsqualität; Gestaltungeneur; Retro; Umweltverschmutzung; ; visuelle Verschmutzung
1.2.1.9.	Design ist in erster Linie ein gedanklicher Prozess		2003 / um 2005	4 S.	DR/Oliver Vogt	deutsch	Deutsch Magazine, Berlin; Rohfassung (von DR nicht frei gegeben); ungekürzte Fassung vom Interview im Handbuch „10xV+W“, erscheint voraussichtlich Herbst anlässl. 10jährige Zusammenarbeit von Oliver Vogt und Hermann Weizenegger als Vogt+Weizenegger; hrsg. v. Christian Wurster, Design Cityrama, s. vogtweizenegger.de; erwähnt: Gillette Rasierer Mach Two	Glaubwürdigkeit; Ausbildung; Politik; Unternehmenspolitik; Marketing; Material; Gillette; Knoll; Bionik; Verantwortung; Umweltverschmutzung; visuelle Verschmutzung
1.2.1.10.	Dieter Rams	Der Apple-Inspirator	Oct-07	3 S.	DR/Mirjam Hecking	deutsch	In: manager-magazin.de, 22.10.2007	Jonathan Ive; Großvater; visuelle Verschmutzung; Selbsterklärungsqualität; Ikea
1.2.1.11.	Im Gespräch: Dieter Rams		2007?	4 S.	DR/Norman Kietzmann	deutsch	In: Designline Office Online Magazin für Produkt- und Interior-design	Lucky Strike; Selbsterklärungsqualität; Marketing; Unternehmenspolitik; Politik; Japan; visuelle Verschmutzung; Jonathan Ive; Ausbildung

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.12.	Zeit des Aufbruchs, Zeit der Ideen	(5teilige Serie Design-Dekaden 1. Teil: Dieter Rams)	Jan-07	6 S.	DR/Harald Willenbrock	deutsch	In: in Architektur & Wohnen, H 1/07 S. 38-43; Erwähnt werden: Alte Whg. im Ffm Westend, Siedlungsbau; Architektur; Porsche; Jil Sander; SK 4;	Möbel; Ikea; RfF; Werkbund; Politik; Erwin Braun; Hans Guggenbühl; Unternehmensführung; HfG Ulm; Hamburg; Vitsoe; FSB
1.2.1.13.	Ich habe einen Traum	„Das Chaos beseitigen“	2008	2 S.	aufgez. v. Tillmann Prüfer	deutsch	In: Zeit Online 14/2008, S. 49	HfG Ulm; Architektur; Großvater; Möbel; Rasierer
1.2.1.14.	Dieter Rams	Der Apple fällt nicht weit vom Stamm	2008	2 S.	DR/Christine Mortag	deutsch	In: 10.10.2018 Stern H. 19, 2008	Jonathan Ive; SK 4; T 3; visuelle Verschmutzung
1.2.1.15.	o.T.	...wo liegen die Wurzeln,...		2 S.	DR/unbekannt	deutsch	Erwähnt werden: Loewe; LE 1	Wilhelm Wagenfeld; Bauhaus; HfG Ulm; HiFi;
1.2.1.16.	Thames & Hudson questionnaire	Endfassung		2 S.	DR/unbekannt	englisch	29 Fragen hauptsächlich zu Architektur, Inneneinrichtung, Design, Arbeiten	Architektur;
1.2.1.17.	Was macht Klassiker zu Klassikern				DR/unbekannt			
1.2.1.18.	Warum ich trage, Was ich trage	Mehr oder weniger. Kleider machen Probleme, nicht Leute, meint Dieter Rams	Feb-91	2 S.	DR/Nike Breyer	deutsch	In: Männer Vogue; auf Ausstellung „Mehr oder Weniger. Braun-Design im Vergleich“ in Hamburg interviewt; hauptsächlich zu Mode/Kleidung	Mode; Funktion; Hamburg; RfF
1.2.1.19.	Interview mit Dieter Rams	Wir brauchen nicht viel, wir brauchen Besseres	15.04 2011	3 S.	DR/Fabian Wurm	deutsch	In: Der Standard (Österreich)	Apple; SK 4; Porsche; Architektur; Marketing; Otto Apel; Arbeitsablauf;
1.2.1.20.	Dieter Rams	„In der Gesellschaft haben die wilden Jahre wenig Spuren hinterlassen“	2008	2 S.	DR/unbekannt	deutsch	In: Süddeutsche Zeitung Magazin, Heft 08/2008; Interview zu ‚68er	
1.2.1.21.	Wir müssen progressiver werden	Generationswechsel bei Braun: Dieter Rams und Nachfolger Peter Schneider im Gespräch	Apr-95		DR/unbekannt	deutsch	In: Ausgabe 152; unbek. Interviewer Form	
1.2.1.22.	„Braun hat Apple angeregt. Das ist für mich ein Kompliment“	Im Gespräch: Dieter Rams, früherer Chefdesigner des Elektrogeräteherstellers Braun	27/05/10	1 S.	DR/Thiemo Heeg	deutsch	In: Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 27. Mai 2010, S. 14. Erwähnt: Citroen 2 CV	Jonathan Ive; Selbsterklärungsqualität; Unternehmenspolitik; Erwin Braun; Artur Braun; Marketing; Zahnbürste

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.23.	o.T.	...you having been immer- sing yourself in the design world for so many years; ...	Nov-11	2 S.	DR/unbekannt	englisch	In: Design Business Week Hong Kong; geschrieben 15. Oct 2011; interviewt im Rahmen des BODW Forum in Hong Kong	Ausbildung; Bauhaus; Werk- bund; 10 Thesen; Ressoucen- knappheit
1.2.1.24.	Vom 'Schneewittchensarg' zum iPod	Dieter Rams und die Revo- lution des Produktdesigns	2012	14 S.	DR/Tanja Runow und Marietta Schwarz	deutsch	In: Deutschland Radio; Zeitreisen (09.05.2012 19:30 Uhr); erwähnt: Funk- ausstellung Düssel- dorf, Horst Kaupp, Dietrich Lubs, Braun show rooms; Sophie Lovell	HfG Ulm; Otl Aicher; Hans Gu- gelot; SK 4; Wilhelm Wagenfeld; Unternehmensführung; Bau- haus; Werkbund; Apple; Jona- than Ive; Gillette; Nachhaltigkeit; Ökologie
1.2.1.25.	Die Firma Braun und die HfG Ulm	Forschungsprojekt	17/12/13	3 S.	DR/Yvonne Scheffler (HfG Archiv; Ulmer Museum)	deutsch	erwähnt: gugelot design gmbh	HfG Ulm; Hans Gugelot; Erwin Braun; SK 4; Fritz Eichler;
1.2.1.26.	Dieter Rams	Profile based on an inter- view with Martyn Rowlands	1961 (?)	2 S.	DR/Martyn Rowlands	englisch	Kommentar: 1961?; erwähnt: Preise, CI,	Fritz Eichler; Farben; HfG Ulm; Otl Aicher; Möbel; Vitsoe
1.2.1.27.	Zwei Jahre danach - die Rohstoff- krise und ihre Folgen:	Auf der Suche nach neuen Wegen - „Spartechnologien“ und anderes mehr	1975	7 S.	DR/Günter Bolle (Blaupunkt) / Hartmut Esslinger / Eberhard Fuchs (AEG) / Klaus J. Maack (ERCO) / Edwin A. Schrickler (Siemens) / Götz Strzelczyk (Saba) / F. Stützer (Rowenta) u.a.	deutsch	In: Form H. 71/1975 S. 4-10; gekürzte Fas- sung; form befragt 10 Unternehmen und Experten; Marken- treue; Kunststoff	Material; Ressourcenknappheit; Sixtant; Hifi; Qualitätsproduk- tion
1.2.1.27.1.	Zum Schreiben „Form“ vom 15.7.1975		11/08/75	5 S.	DR	deutsch	ausführliche Fassung v. DR's Antworten aus Interview für Form H. 71/1975	Material; Ressourcenknappheit; Sixtant; Hifi; Qualitätsproduk- tion
1.2.1.28.	o. T.		1982	7 S.	DR	deutsch	Fassung mit Ergän- zungen; PostIt KK: „1982 Anforderungen an Designer, Design- prozess, Gebrauchs- qualität, Mensch ist das Wesentliche“; Stempel PG-L 17. März 1982; Notiz: „16.3.82 Hr. Rams z. Kts.“	Kreativität; Ausbildung; Design- prozess; Gebrauchsqualität; Zukunft; Deutsche Werkstätten; Großvater; Vitsoe; Möbel;

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.29.	Grundthesen			6 S.	DR/IDZ	deutsch	mit Anmerkungen; 10 Fragen zu jeder einzelnen These; er- wähnt: M. Schirner; Swatch	10 Thesen; ästhetische Qualität; Ausbildung; Technologie-De- sign; Umweltschutz
1.2.1.29.1.	Grundthesen			7 S.	DR/IDZ	deutsch	mit weiteren Anmer- kungen und weite- ren Textbausteinen; 10 Fragen zu jeder einzelnen These; er- wähnt: M. Schirner; Swatch	10 Thesen; ästhetische Qualität; Ausbildung; Technologie-De- sign; Umweltschutz; Moral
1.2.1.30.	Alessandro Mendini interviews Dieter Rams	On the occasion of the Ger- man industrial designer's 80th birthday on 20 May, Domus turns to the archi- ves to propose a conver- sation between Rams and Mendini in 1984.	19/05/12	6 (+1) S.	DR/Alessandro Men- dini	englisch	mit Original Titelseite v. domus 1984; Arti- kel wurde ursprüng- lich im Domus 649/ April 1984 publiziert	Funktion; Poesie; HfG Ulm; Hans Gugelot; Otl Aicher; Groß- vater; Funktion; Qualitätspro- duktion; Zukunft
1.2.1.31.	o. T.		ca. 1985	12 S.	DR/Elke Trappschuh (Handelsblatt)	deutsch	Wahrscheinlich im Handelsblatt er- schienen; Postlt:" ca. 1985, Unterschied Metall - Kunststoff, Designprozess Braun, Selbsterklärung, Braun Design Team, B. Brecht Reihe"; er- wähnt: Silicon Valley, Bertold Brecht	Material; Designprozess; Technik; Marketing; Produk- tionstechnik; Taschenrechner; Langlebigkeit; Funktion; Selbst- erklärungsqualität; Fritz Eichler; Kreativität; Dietrich Lubs; Braun Preis; Bauhaus; HfG Ulm; RfF; Gillette; Uhr;
1.2.1.32.	Interview: Zeitschrift „Marie-Clai- re“		24/07/90	3 S.	DR/ Marie Claire	deutsch	erwähnt: „Neue Be- scheidenheit“;	Ressourcenknappheit; Ökologie; 10 Thesen
1.2.1.33.	Viele Dinge durch bessere erset- zen	Dieter Rams im Gespräch mit Claudia Naumann über den Glücksfall Braun, globale Verantwortung und überholte Stilbegriffe	Ende 90er	2 (6) S.	DR/Claudia Naumann	deutsch	Postit: Designaus- bildung, weniger aber besser; Ende 90er Köln; erwähnt: ‚Ove- rall'-Design, Handy, Siemens;	Otto Apel; HfG Ulm; Hans Guge- lot; Erwin Braun; Gillette; Ethik; Verantwortung; Ausbildung; Politik; Funktion
1.2.1.34.	Ruhr Nachrichten	Bericht über Industrial-De- sign in der Wochenendbei- lage	1990er?	4 S.	DR/	deutsch	Postit: Design Team, Technologie-Design, Design grundsätzlich	

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.35.	„Gefordert ist: Die Besinnung auf das Wesentliche!“	Impressionen: Dieter Rams	nach 1995er	5 S.	DR/	deutsch	mit Anmerkungen von DR; Postit: z.Z. Aufnahme ADC; nach 1995er, Esslinger, frühes Braun Design, Sony, Gestalt Ingenieur, Unternehmer	
1.2.1.36.	Re.: Answers Interview „La Repubblica“			3 S.	DR/	deutsch	Fassung mit allein den Antworten von DR; Postit: Samstag 24 Okt	
1.2.1.37.	o. T.			5 S.	DR/	englisch		Ökologie; Bionik; 10 Thesen; Steve Jobs; schlechtes Design
1.2.1.38.	Die Bedeutung von Design im Wandel	VDMA		2 S.	DR/KK	deutsch	Anfrage an Klaus; Interview KK, Kommentare DR	
1.2.1.39.	Menos pero mejor	Dieter Rams	Mrz/Apr 1999	5 S. (A3)	DR/	spanisch	In: ambientes 09 Marzo/Abril ,99 - Bimestral, Especial muebles de archivos S. 40-47	
1.2.1.40.	Design-Schulen: mangelhaft		Aug 1999?	1 S.	DR/	deutsch	In: W+V; Postit: VS Spezialisierung, der Blick fürs Ganze, Arch+Design	
1.2.1.41.	Weniger aber besser		ca. 2000	5 S.	DR/	deutsch	Postit: ca. 2000, Emotionalität der Einfachheit, Ausst. 4/3, Expo Hannover	
1.2.1.42.	o. T.			3 S.	DR/	deutsch		
1.2.1.43.	Knack			3 S.	DR/ Frederik Delbart	deutsch/ englisch		
1.2.1.43.1.	Knack			3 S.	DR/ Frederik Delbart	deutsch/ englisch	mit Korrekturen von DR	
1.2.1.44.	Besuch bei...	Dieter Rams	2002	5 S.	DR/Lars Quadejacob	deutsch	In: designreport 10/02 S. 38-42; Postit: 2002, Quadejacob, Ausst Portugal, 10 Thesen, Vernunft, 10-12 Vorstandsvorsitzender, das Studium, Apel - Pimpf, Verbraucherbefragungen, Handys	

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.45.	Allround Design			6 S.	DR	englisch	In: Design Indaba Magazine; Dateiname: Südafrika Indaba 2004	
1.2.1.45.1.	Allround Design			6 S.	DR	englisch	In: Design Indaba Magazine; Dateiname: Südafrika Indaba 2004	
1.2.1.46.	Interview with Dieter Rams At Vitsoe, 72 Wigmore Street, London.	15th September 2004 by Peter D'Alessandro.	2004	6 S.	DR/Peter D'Alessandro	englisch	Kommentar: Student!	
1.2.1.47.	Fragebogen: Dieter Rams		May-08	1 S.	DR/	deutsch	In: designreport 5/2008	
1.2.1.48.	Form		Feb-09	4 S.	DR/Stephan Ott (?)	deutsch	Stephan Ott war Chefredaktuer der form	
1.2.1.48.1.	Form		Feb-09	1 S.	DR/Stephan Ott (?)	deutsch	teils durchgestrichen, mit Korrekturen	
1.2.1.49.	„Ich bin Gestalt-Ingeneur“		2010	9 S.	DR/KK	deutsch	mit Korrekturen; Postit: 2010 zur Ausstellung im MAK/Japan, Vernunft, Design Prozess Braun	
1.2.1.50.	Gespräch mit Dieter Rams	am 3. Dezember 2010	2010	18 S.	DR/ Rebecca Evens, Sonja Meldau-Stagge, Britta Stücker	deutsch	Kommentar: zu 90 Jahre Braun Design; Hintergrundgespräch für das Buchprojekt „90 Jahre Braun“ (Arbeitstitel)	
1.2.1.51.	Forschungsprojekt „Die Firma Braun und die HfG Ulm“		2013	5 S.	DR/ Scheffler	deutsch	Entwurf KK	
1.2.1.51.1.	Forschungsprojekt „Die Firma Braun und die HfG Ulm“		2013	5 S.	DR/ Scheffler	deutsch	Fax von BS vom 2.12.2013 mit Kommentar Korr. DR; Änderungen 11.12. an KK gemacht	
1.2.1.52.	Es ist eine Haltung	Interview mit Mark Adams		1 S.	DR/Mark Adams	deutsch		Vitsoe
1.2.1.53.	Tradition Zukunft	Strategien zur Entwicklung ökologischer Produkte und Dienstleistungen auf regionaler Ebene	2014	3 S.	DR/Moritz Schmidt, Timo Röhrig	deutsch	im Rahmen Master Thesis / HfG Schwäbisch Gmünd, Product Planning and Design	
1.2.1.54.	Fragen für Dieter Rams von Kinfolk		11/16/2016	3 S.	DR/ Alexander Anderson	deutsch/ englisch	in: Kinfolk Magazine	

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occassion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.1.55.	Fragen von Anna Sansom DAMN Magazine, Gent		Nov/Dez 2016	5 S.	DR/ Anna Sansom	deutsch	in: DAMN Magazine, Gent	
1.2.1.56.	Kunststoffe in der Produktgestaltung und ihre Restaurierung		2016	16 S.	DR/ KK, BS, Katharina Haider	deutsch	Veröffentlichung abgesagt	
1.2.1.57.	A Field Full of Responsibility		4/10/2018	7 S.	DR/Sophie Lovell	deutsch	Für Buchprojekt „Legacy“; Kommentar: Interview konstruiert von SL aus allen Reden+Interviews v. DR ergänzt durch eigene Interviews von SL mit DR (KK5/2018)	
1.2.1.57.1.	A Field Full of Responsibility		4/10/2018	7 S. (+1 S.)	DR/Sophie Lovell	deutsch	mit Korrekturen	
1.2.1.58.	Interview mit Dieter Rams			5 S.	DR/	deutsch		
1.2.1.59.	German Design Guru Discusses Peace, Purpose and Pollution		2007	2 S.	DR/Jennifer Abramsohn	englisch	In: Deutsche Welle	
1.2.1.60	Interview Hans-Ulrich Obrist mit Dieter Rams	Interview Hans-Ulrich Obrist mit Dieter Rams	Aug-22	12 S.	DR/ Hans-Ulrich Obrist	deutsch		
<b>1.2.2. Interviews mit DR (audio)</b> <b>1.2.2. Interviews with DR (audio)</b>								
1.2.2.1.	Roland Günter (1. Vorsitzender d. Dt. Werkbundes NW e.V.) interviewt mit Bezug zum Werkbund DR		Dec-14	2,5 Std; 4 Mitschnitte	DR/Roland Günter	deutsch	Interviewer Prof. Roland Günter (1. Vorsitzender d. Dt. Werkbundes NW); Mark Bernet (Presse-sprecher Dt. Werkbund NW)	
1.2.2.2.								
1.2.2.3.	WDR 5 Erlebte Geschichten	Dieter Rams Designer Mr. Braun	5/21/2017	0:20:20		deutsch	Dokumentation über DR mit OT	
1.2.2.4.	Kölner Studenten interviewen DR	Teil 1	Sep-09	0:19:21	DR/Studenten	deutsch		
1.2.2.4.1.	Kölner Studenten interviewen DR	Teil 2	Sep-09	0:10:34	DR/Studenten	deutsch		
1.2.2.4.2.	Kölner Studenten interviewen DR	Teil 3	Sep-09		DR/Studenten	deutsch		
<b>1.2.3. Interviews über DR</b> <b>1.2.3. Interviews about DR</b>								
1.2.3.1.	Framing Rams	Gary Hustwit discusses his forthcoming film about the German industrial designer		5 S.	Gary Hustwit/Wallpaper	englisch		

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occassion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.3.2.	Siad London	Boiler House Project V&A Museum London		0:06:22		englisch	mit einem Ordner „data“	
1.2.3.3.	Interviewvorlage für die Ausstel- lung „Arbeiten von Dieter Rams 1955-1980“ im IDZ	mit Antworten von Ger- da Müller-Krauspe, Peter Raacke, Shutaro Mukai, Teo Jakob, Peter Tucny	1979	14 S.	Jan Franksen	deutsch	dabei auch ein Brief von Marlene Schnelle v. 30.10.1978 (WO??)	
<b>1.2.4. Interviews mit anderen 1.2.4. Interviews with others</b>								
1.2.4.1.	Interview mit Peter Hartwein		3/20/2014	2 S.	KK/Peter Hartwein	deutsch		
1.2.4.2.	Interview mit Peter Hartwein		2013	2:01:59	KK/Peter Hartwein	deutsch		
1.2.4.3.	Live-Interview mit Braun Sammler Wolfgang Gonzler	im WDR2 Mittagmagazin	1990	0:06:56	mit Wolfgang Gonzler	deutsch		
1.2.4.4.	Interview Artur Braun	redigiert	7/23/2010	42 S.	KK/Artur Braun	deutsch		
1.2.4.4.1.	Interview Artur Braun	Korr	7/23/2010	51 S.	KK/Artur Braun	deutsch		
1.2.4.4.2.	Interview Artur Braun	Korr 1	7/23/2010	43 S.	KK/Artur Braun	deutsch		
1.2.4.4.3.	Interview Artur Braun	Korr 2	7/23/2010	42 S.	KK/Artur Braun	deutsch		
1.2.4.5.	Interview Artur Braun	Teil 1	7/23/2010	1:39:41	KK/Artur Braun	deutsch		
1.2.4.6.	Interview Artur Braun	Teil 2	7/23/2010	0:29:02	KK/Artur Braun	deutsch		
1.2.4.7.	Treffen mit Helmut-Kühn in Essen		4/27/1990	5 S.		deutsch		
1.2.4.8.	Wirtschaftswoche - Design: Hartmut Esslinger und Gorden Wagener über Ästhetik - Design „Deutsch, pur, aber mit sexy Op- tik“		8/6/2017	6 S.		deutsch		
	Bob Greenberg selects - connec- ted by design		02.02- 26.08.2018	13 S.		deutsch		
1.2.4.9.	Interview Marlene Schnelle- Schneyder							
1.2.4.10.	Interview Roland Ullmann	Interview mit Klaus Klemp im Museum Angewandte Kunst Frankfurt				deutsch		
1.2.4.11.	Interview mit Thomas Guttandin u. Roland Weigand	Interview mit Klaus Klemp im Museum Angewandte Kunst Frankfurt				deutsch		
1.2.4.12.	Interview mit Horst Czipluch	Interview mit Klaus Klemp im Museum Angewandte Kunst Frankfurt				deutsch		

Archivnr. Archive no.	Titel Title	Titelzusatz / Anlass Subtitle / Occasion	Jahr Year	Umfang Extend	Personen / Interviewer Persons / Interviewer	Sprache Language	Anmerkungen Comments	Schlagwörter Keywords
1.2.4.13.	Interview Dietrich Lubs	Interview mit Klaus Klemp im Museum Angewandte Kunst Frankfurt				deutsch		
1.2.4.14.	Interview Eckard Tischer	Interview mit Klaus Klemp im Museum Angewandte Kunst Frankfurt				deutsch		
1.2.4.15.	Interview Jurij Solovjov	sowjetisches Design	5/11/2010	35 S.	Svetlana Jaremitsch	deutsch	Markierungen von Dieter Rams	
<b>1.2.5. Fragebogen 1.2.5. Questionnaire</b>								
1.2.5.1.	Anhang 1 von Vortrag		1/18/1980	2 S.	DR	deutsch	15 Fragen; „D. Rams, PG-L18.1.1980/Jro“	
1.2.5.2.	Fragebogen für Studienanfänger	Originalfassung D. Rams	1985	1 S.	DR	deutsch	9 Fragen	
1.2.5.3.	Fragebogen für Studienbewerber	Hochschule für bildende Künste Hamburg, Fachbe- reich Industrial Design	Mar-93	1 S.	DR	deutsch	10 Fragen; „dr/rai 03.93“	
1.2.5.4.	Fragebogen für Studienanfänger	mit Niederschrift Erwar- tungshaltung/Fragen von DR	10/21/1991	3 S.	DR	deutsch	Fragebogen 1.2.5.2. mit weiteren Fragen/ Erläuterung v. DR	
1.2.5.5.	Fragen, die zur Diskussion und zum Nachdenken über die Ge- staltung von Industrieprodukten bzw. unserer Alltagskultur anre- gen sollen.		7/3/1997	2 S.	DR	deutsch	15 Fragen	
1.2.5.6.	Fragebogen		7/3/1997	2 S.	DR	deutsch	15 Fragen	
1.2.5.7.	Fragebogen		1997 (?)	2 S.	DR	deutsch	15 Fragen identisch mit 1.2.5.6.; ohne Datum	
1.2.5.8.	Fragebogen	Hochschule für Gestaltung Ulm		3 S.		deutsch		
1.2.5.9.	Fragebereiche für den Workshop mit Dieter Rams am 14. Januar 2015 im Museum Angewandte Kunst Frankfurt, Vortragssaal, 14:00 bis 16:00 Uhr	Hochschule für Gestaltung Offenbach	2015	2 S.	Aldin, Helena, Niels, Judith	deutsch	4 Bereiche, 15 Fragen	
1.2.5.10.	IDZ Berlin. Ausstellung über Die- ter Rams	Ansatzpunkte für Fragen an Freunde, Kollegen, Promi- nente	1979	2 S.		deutsch	5 Fragen	